

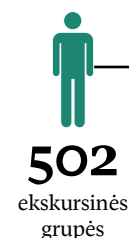
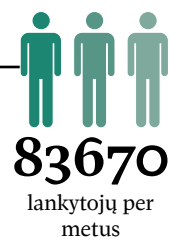
Botanikos sodas



Didžiausios kolekcijos (kolekcinio numerio skaičius)



Lankytojai



Kolekcinio numerio (iš viso) **14118**

Publikacijų skaičius **38**

Retųjų augalų rūšių **93**

Augalų kolekcinio numerio, priskiriamų ANGI **230**

Renginiai

Konferencijos ir seminarai

Smart Bio
Žmogaus ir gamtos sauga
Mokslo žinių sklaida apie vaistinių augalų tyrimus ir racionalų panaudojimą
VDU BS dendrologinių kolekcijų kūrimo patirtis ir perspektyvos
Pomologijos mokslas Lietuvoje: tikslai, darbai ir pasiekimai

Renginiai visuomenei

Augalų žavadienis
Augalų žydėjimo savaitės
Kvapų naktis
Derliaus šventė
Mugės „Pakalnutės žiedas“ ir „Pakalnutės uoga“
Tarptautinė jurginų paroda
Egzotinių drugelių paroda

Direktorius
dr. Nerijus Jurkonis

Adresas
Ž. E. Žilibero g. 6, 46324 Kaunas

2018 m. svarbiausi įvykiai

- Įgyvendintas LMT Mokslo fondo finansuotas projektas pagal Nacionalinę mokslo programą „Agro-, miško ir vandens ekosistemų tvarumas“, „Plynujų kirtimų poveikio miško ekosistemų biologinės įvairovės dinamikai tyrimai“ (MEKODINA), kuriuos koordinuoja VDU Botanikos sodas (vadovas prof. R. Daubaras).
- Rugsėjo 21 dieną *Parc Floral de Paris* (Prancūzija) vykusiame 30-ajame tarptautiniame jurginų konkurse (*Concours International du Dahlia 2018 Parc Floral de Paris*) dr. A. Balsevičiaus išvesta jurginų veislė ‘Orija’ pelnė Vaikų prizą ir antrąją vietą publikos rinkimuose.
- Organizuotos tarptautinės mokslinės konferencijos: „Smart Bio“, „Žmogus ir gamtos sauga“ bei moksliniai tematiniai seminarai „Mokslo žinių sklaida apie vaistinių augalų tyrimus ir racionalų panaudojimą“, „VDU BS dendrologinių kolekcijų kūrimo patirtis ir perspektyvos“ ir „Pomologijos mokslas Lietuvoje: tikslai, darbai ir pasiekimai“.
- Prof. R. Daubaras ir dr. L. Česonienė kartu su kolegomis parengė ir išleido mokslines-praktines rekomendacijas „Plynujų kirtimų poveikis pušynų ekosistemoms ir būdai joms stabilizuoti“.
- Įgyvendintas LMA finansuotas edukacijai skirtas projektas „Nacionalinės mokslo populiarinimo priemonių sistemos sukūrimas ir įgyvendinimas“.
- Botanikos sodas dalyvavo augalų sėklų mainuose su 422 botanikos sodais, arboretumais ir kitomis mokslo įstaigomis iš viso pasaulio.
- Botanikos sodo direktorius dr. N. Jurkonis dalyvavo Lisabonoje (Portugalija) vykusiame Europos botanikos sodų kongrese EUROGARD, dr. A. Balsevičius ir R. Narijauskas – Europos augalijos tyrėjų kongrese Vroclave (Lenkija), prof. O. Ragažinskienė – tarptautinės farmacijos federacijos kongrese Glazge (Škotija, JK) ir kinų tradicinės medicinos geros praktikos mokslinių tyrimų asociacijos kongrese Londone (JK), prof. R. Daubaras – Karibų ir Centrinės Amerikos botanikos sodų tinklo kongrese Havanoje (Kuba), K. Mulevičienė ir V. Aleknavičiūtė – pasauliniame edukacijos botanikos soduose kongrese varšuvoje (Lenkija).
- Prestižiniame meno renginyje Venecijos bienalėje Lietuvos ekspozicija buvo pavadinta „Pelkių paviljonu“, o prie jo įrengimo prisidėjo prof. R. Daubaras. Bienalės metu paskaitas skaitė prof. R. Daubaras, dr. A. Malakauskienė, o renginyje savanoriavo V. Aleknavičiūtė.
- Sudaryta sutartis su Lenkijos firma Father's Times *Lukasz Rajewski* dėl naujų lenkiškų rožių veislių atsparumo įvertinimo.
- Botanikos sode lankėsi kolegos iš Bolestraszyce arboretumo ir Varšuvos universiteto botanikos sodo (Lenkija), Čikagos botanikos sodo (JAV), Latvijos nacionalinio botanikos sodo, Čekijos mokslų akademijos Botanikos instituto botanikos sodo (Pruhonicė).
- Botanikos sodo erdves papildė dvi skulptūros: „Planeta X“ ir „Akimirka amžinybėje“.
- 2018 m. praplėstas rožynas ir įrengta erškėčių ekspozicija. Įrengtos naujos augalų ekspozicijos (lanksvų, jurginų, laukinių vilkdalgių ir drėgmiamėgių augalų, chrizantemų, sibirinių vilkdalgių, astrų, ūksminių augalų ir kt. Pradėtas kurti edukacinis sodas. Atnaujinta jurginų kolekcija, surinkta bambukų kolekcija, pradėta rinkti raganių kolekcija, skirta atkurti istorinei pergolei apželdinti. Į ekspozicijas iškeltos uždaros daugiamečių gėlių kolekcijos. Įrengta gruntą valančių augalų ekspozicija.

